Rolando Guy

TÉNOR LYRIQUE

Ténor argentin-italien, basé à Berlin

BIOGRAPHIE

Né à Buenos Aires ; formation au Conservatoire National de Musique. Études avec des maîtres liés au Teatro Colón, dont Luis Bragato, Ricardo Ortale ; répertoire lyrique avec Dante Ranieri. Coachings avec Jack Li Vigni (New York) et Francesco Anile (Rome) ; masterclass de Javier Camarena (2017).

Établi à Berlin depuis 2019 ; études avec Maestro Reiner Goldberg et Stephan von Cron Catalano. 2025 : Zweiter Fremder dans *Der Vetter aus Dingsda* à Kammeroper Frankfurt. 2023 : Tamino dans *Die kleine Zauberflöte* avec Opernwerkstatt am Rhein. Engagements avec le Diplomatic Choir of Berlin au Berliner Dom, au ministère fédéral des Affaires étrangères, au Konzerthaus Berlin, au Rotes Rathaus et à la cathédrale de Strasbourg. 2026 : débuts dans le rôle de Symon dans *Der Bettelstudent* à la Lübecker Sommeroperette.

PROFIL ARTISTIQUE

- Ténor lyrique avec une expérience en opéra, concert et récital.
- Formation façonnée par la tradition du conservatoire de Buenos Aires.
- Développement continu et activité de concert centrés à Berlin.

RÉPERTOIRE SÉLECTIONNÉ

Opéra et scène

- *Tamino dans Die kleine Zauberflöte*
- *Zweiter Fremder dans Der Vetter aus Dingsda*
- *Symon dans Der Bettelstudent*
- *Ténor soliste, chœur et œuvres scéniques*

Concert et musique sacrée

- *Soli de ténor d'oratorio et messe*
- *Chœur diplomatique et apparitions en cathédrale*
- *Programmes de gala et ensemble*

PRESSE

"Symon, der Bettelstudent, der als falscher Fürst verkuppelt werden soll, wird spielfreudig und stimmlich glänzend disponiert von dem kurzfristig eingesprungenen lyrischen Tenor Rolando Guy dargestellt."

Symon, l'étudiant mendiant que l'on veut marier en le faisant passer pour un faux prince, est interprété avec un plaisir de jeu évident et un éclat vocal par le ténor lyrique Rolando Guy, arrivé au pied levé.

Traduction de la critique originale en allemand.

HL-live, Michael Töpel · Der Bettelstudent, Lübecker Sommeroperette, Schuppen 6, Lübeck · 24 juillet 2026

E-MAIL info@rolandoguy.com

SITE WEB rolandoguy.com

ACTIVITÉ SCÉNIQUE ET DE CONCERT

Symon · *Der Bettelstudent*

Lübecker Sommeroperette, Schuppen 6 · 2026

Zweiter Fremder · *Der Vetter aus Dingsda*

Kammeroper Frankfurt · 2025

Tamino · *Die kleine Zauberflöte*

Opernwerkstatt am Rhein · 2023

Ténor Soliste · *Diplomatic Choir of Berlin*

Berliner Dom · Ministère fédéral des Affaires étrangères · Konzerthaus Berlin · Rotes Rathaus · Cathédrale de Strasbourg

Récital de Lied & Formats de Concert · *Apollosaal Berlin · Ensemble Die Goldvögel*

Récitals avec le pianiste Marcelo Ayub

PROGRAMMES DE CONCERT

Gala d'opéra

Airs d'opéra, ensembles et formats de concert sélectionnés.

Programme italien

Opéra, canzone et répertoire de concert lyrique.

Concert sacré / Église

Airs sacrés, extraits d'oratorio et répertoire de concert recueilli pour les lieux de culte.

Disponible pour opéra, concert, récital, gala et événements privés sélectionnés.

LANGUES

Espagnol · Italien · Allemand · Anglais

COLLABORATION

Solo · Avec Piano · Ensemble · Chœur · Formats de Concert Sélectionnés

POUR LES PROGRAMMATEURS

Formats flexibles pour théâtres, institutions culturelles, églises, salons privés et séries de concerts sélectionnées.